

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
им. Ю.К. Каракетова а. Эльтаркач»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
для 2 класса
(4 часа в неделю, 136 ч)

Уровень:

Базовый, общеобразовательный

Учитель:

Батдыева Татьяна Ханатиевна

2017-2018 уч.г.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН,
ВКЛЮЧАЮЩИЙ ПРАКТИЧЕСКУЮ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Количество часов на раздел	Контрольные работы	Проектные работы (по новым ФГОС)	Лабораторные
1	Самое великое чудо на свете	4ч			
2	Устное народное творчество	15ч			
3	Люблю природу русскую. Осень. Весна. Зима.	8ч			
4	Русские писатели	14ч			
5	О братьях наших меньших	12ч			
6	Из детских журналов	9ч			
7	Писатели - детям	17			
8	Я и мои друзья	10ч			
9	И в шутку, и всерьез	14			
10	Литература зарубежных стран	12ч			
11	Люблю природу русскую. Зима	9ч			
12	Итого	136			

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ЧЕТВЕРТЯМ

Четверть	Кол-во часов			Кол-во часов и причины опережения или отставания
	по программе	по КТП	факт	
1 Всего: 36	36	36		
2 Всего: 28	28	28		
3 Всего 40	40	40		
4 Всего 32	32	32		
Итого	136	136		

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования. **КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ, ОТВЕДЕННОЕ НА ДАННЫЙ ПРЕДМЕТ СОСТАВЛЯЕТ 140, СОГЛАСНО ФЕДЕРАЛЬНОМУ БАЗИСНОМУ УЧЕБНОМУ ПЛАНУ 2004 ГОДА.**

Курс литературного чтения призван ввести ребенка в мир художественной литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литературное чтение пробуждает интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Программа по чтению для младших школьников четко ориентирована на формирование и развитие у обучающихся речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача уроков литературного чтения заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громкоречевой формы чтения до чтения про себя, осуществляемого как умственное действие, протекающее во внутреннем плане. Развитие навыка чтения на первом году обучения предполагает формирование целостных синтетических приемов чтения на уровне слова, интонационное объединение слов в словосочетания и предложения, увеличения скорости, на втором году обучения - постепенное введение чтения про себя. На уроках чтения дети получают знания литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, особенностях малых фольклорных жанров. Дети получают первоначальные представления об изобразительно-выразительных возможностях языка (о приеме сравнения, олицетворения, о ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Курс литературного чтения для 1 – 4 классов является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы.

Важной особенностью начального этапа обучения является то, что ребенок переходит с позиции слушателя в категорию читателя, который начинает постепенно постигать огромный мир литературы – одного из сложнейших видов искусства.

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих **целей**:

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников. Формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно-эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

ФОРМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ЯВЛЯЕТСЯ В ОСНОВНОМ КЛАССНО-УРОЧНАЯ СИСТЕМА, ПО ТАКЖЕ НЕОБХОДИМЫ ЭКСКУРСИИ В ПРИРОДУ, В БИБЛИОТЕКУ. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В ПЕРВОМ КЛАССЕ: БЕСЕДА, ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА, ПОИСКОВАЯ.

Литература относится к наиболее сложному, интеллектуальному виду искусства, восприятие произведений которого носит опосредованный характер: при чтении человек получает тем большее наслаждение художественными образами, чем ярче оказываются представления, которые возникают у него в процессе чтения. Характер и полнота восприятия литературного произведения во многом определяются конкретно-чувственным опытом и умением воссоздать словесные образы в соответствии с авторским текстом.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся должны **знать и уметь**:

- знать 3 основных внешних показателя содержания книги (фамилия автора, заглавие книги, иллюстрация);
- подробно пересказать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту с использованием необходимой громкости, темпа и тона речи;
- сознательно и правильно читать незнакомый текст учебника вслух целыми словами (трудные по слогам); темп чтения – 40-50 слов в минуту.
- самостоятельно знакомиться с детской книгой и читать ее под наблюдением учителя;
- записывать название книги и фамилию автора в тетрадь или на карточку;
- читать стихотворения наизусть.

Учебно-методический комплект

Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Уроки литературного чтения: Методическое пособие к учебнику

«Литературное чтение: 2 класс».

Основное содержание всех тем

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки.

Люблю природу русскую. Осень. Зима. Весна.

Стихи Ф. Гюгчева, А. Блока, А. Плещеева и других поэтов о красоте природы в разное время года.

Русские писатели

Произведения русских классиков А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, И.Д.Крылова

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Из детских журналов

Выдержки и небольшие литературные произведения из детских журналов таких авторов как Д.Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

Писатели - детям

Произведения советских писателей о жизни детей

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршак, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

И в шутку, и всерьёз

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пиво-варовой.

Литература зарубежных стран

Произведения известных зарубежных писателей таких как Ш.Перро, Г.Х.Андерсен, Э.Хогарт

Контрольно-измерительные материалы Стартовая проверка техники чтения

Родник и дети

Весна идёт!

Из-под земли забил родничок. Он родился рано утром и сразу же припустился бежать с крутой горки. Его маленькие холодные ножки ловко пе-ре-пры-ги-ва-ли с камешка на камешек.

И рос ручеёк тоже быстро. Со всех сторон к нему бежали его братья – роднички. Внизу роднички превратились в большой ручей.

Тут-то ручеёк и повстречали дети. В руках у них были кораблики. Ловко запустили они свою фло-ти-ли-ю. До самой реки бежали дети рядом со своими парусниками. Солнышко заглядывало им в глаза, ветерок ласкал их щёки. Весна идёт! Вот радость-то!

(85 слов)

Вопросы и задания

1. Расскажи короткий рассказ с заголовком «Родничок родился».
2. «Получился отличный ручей!» Прочитай отрывок из рассказа к данному заголовку.

Проверка техники чтения за I четверть

И. Соколов-Микитов.

Домик в лесу.

Наш маленький домик стоит в лесу на берегу реки.

Зимой и летом мы приезжаем из шумного города, чтобы отдохнуть в этом маленьком тёплом домике. Зимой ходим на лыжах в знакомый лес. Ранней весной наблюдаем за прилётом птиц, чистим и ставим на деревьях возле домика скворешни. Смотрим, как просыпается и оживает весной земля, одеваются лес и какие цветы раскрываются. (58 слов)

1. Каким ты представляешь себе этот домик?
2. Что значит: «лес одевается»? Объясни.
3. Расскажи, как отдыхали люди в этом чудесном краю.

Проверка техники чтения за 2 четверть

В. Чаплина.

Лесная кормушка.

Слава ходил в лес всегда одной и той же дорожкой. У него здесь были свои друзья, и он сразу после школы, пока ещё было светло, приходил их кормить. Кормушку для птиц Слава смастерил сам и устроил её на большой берёзе. Сделал он её очень просто: взял от ящика донышко, укрепил в развилке дерева, а чтобы еду • не засыпало снегом, устроил из фанеры крышу. Хорошая получилась для птиц столовая, просторная! (69 слов)

1. О каких друзьях мальчика идёт речь в тексте?
2. Что за «столовую» смастерил мальчик?

3. Проверка техники чтения за 3 четверть

Две лягушки. Японская сказка.

Давным-давно жила лягушка в маленьком полувысошем колодце во дворе. Хорошо ей там было: дно мягкое, липкое, сырое. Но вот наступило жаркое лето. Такое жаркое, что всё кругом повысохло — лужи, канавы, ручьи. И старый колодец, конечно, тоже совсем пересох. Дно потрескалось, стало сухое и твёрдое. Даже не верилось, что в колодце сидишь. «Придётся переезжать!» — подумала бедная лягушка. — Но куда же? Поблизости всё кругом высохло. Пойду-ка я к морю, моря я никогда не видела. Хоть погляжу, какое оно!» (77 слов)

1. Где лягушке нравилось жить?
2. Почему она решила покинуть родные края?

Проверка техники чтения за 2 класс

В. Бианки. Голубые лягушки.

Снег совсем почти стаял, и все канавки в лесу разлились в целые ручьи. В них громко кричали лягушки.

Раз мальчик подошёл к канаве. Лягушки сразу замолчали — бульк-бульк! — попрыгали в воду.

Канавка была широкая. Мальчик не знал, как через неё перебраться. Он стоял и думал: «Из чего бы тут сделать мостик?»

Понемногу из воды стали высовываться треугольные головы лягушек. Лягушки го страхом пучеглазились на мальчика. Он стоял неподвижно. Тогда они начали вылезать из воды. Вылезли и запели.

Мальчик взглянул на них и ахнул от удивления: лягушки были голубые! (88 слов)

1. Кого повстречал мальчик у канавы? Какие они
2. Как вели себя лягушки, когда увидели мальчика?

№ п/п	Тема урока	Колич ество часов	дата	
			планирован ная	фактическая
1.	Введение. Знакомство с учебником	1	04.09	
2.	Игра «Крестики-нолики»	1	06.09.	
3.	Самое великое чудо на свете	1	07.09	
4.	Библиотеки	1	08.09.	
5.	Книги	1	11.09.	
6.	Устное народное творчество	1	13.09.	
7.	Русские народные песни	1	14.09.	
8.	Русские народные потешки и прибаутки	1	15.09.	
9.	Скороговорки, считалки, небылицы	1	18.09.	
10.	Загадки, пословицы, поговорки	1	20.09	
11.	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет...»	1	21.09	
12.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	22.09.	
13.	Сказка «У страха глаза велики»	1	25.09.	
14.	Сказка «Лиса и тетерев»	1	27.09.	
15.	Сказка «Лиса и журавль»	1	28.09.	
16.	Сказка «Каша из топора»	1	29.09.	
17.	Сказка «Гуси лебеди»	1	02.10.	
18.	Сказка «Гуси лебеди»	1	04.10	
19.	Викторина по сказкам	1	05.10.	
20.	КВН «Обожаемые сказки»	1	08.10.	
21.	Люблю природу русскую. Осень.	1	09.10.	
22.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	11.10	
23.	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1	12.10.	
24.	А.Фет «Ласточки пропали...»	1	13.10	
25.	«Осенние листья» - тема для поэтов	1	16.10.	
26.	В.Берестов «Хитрые грибы»	1	18.10.	
27.	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	19.10.	
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	20.10.	
29.	А.Пушкин « У лукоморья дуб зеленый...»	1	23.10	
30.	Стихи А.Пушкина	1	25.10.	
31.	А.Пушкин «сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1	26.10.	
32.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	27.10.	
33.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	08.11.	
34.	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкна»	1	08.11.	
35.	И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1	09.11.	
36.	И.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	10.11.	
37.	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1	13.11.	
38.	Л.Толстой «Филипок»	1	15.11.	

39.	Л.Толстой «Филипок»	1	16.11	
40.	Л.Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1	17.11	
41.	Веселые стихи	1	20.11	
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1	20.11.	
43.	О братьях наших меньших	2	23.11.11	
44.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила была собака...»	1	24.11.	
45.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	24.11.	
46.	Домашние животные	1	29.11.	
47.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	30.11	
48.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	01.12	
49.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1	04.12	
50.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1	06.12	
51.	Б.Житков «Храбрый утенок»	1	07.12	
52.	В.Бианки «Музыкант»	1	08.12.	
53.	В.Бианки «Сова»	1	11.12	
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	13.12.	
55.	Из детских журналов	1	14.12.	
56.	Д.Хармс «Игра»	1	15.12.	
57.	Д.Хармс «Вы знаете?...»	1	18.12	
58.	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижи»	1	20.12.	
59.	Д.Хармс «Что это было»	1	21.12.	
60.	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	22.12.	
61.	Ю.Владимиров «Чудаки»	1	23.12.	
62.	А.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1	24.12.	
63.	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1	28.12.	
64.	Люблю природу русскую. Зима	1	29.12.	
65.	Стихи о первом снеге	1	15.01.	
66.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	17.01.	
67.	С.Есенин «Поет зима- аукает...», «Береза»	1	18.01.	
68.	Сказка «Два Мороза»	1	19.01.	
69.	С.Михалков «Новогодняя быль»	1	22.01.	
70.	А.Барто «Дело было в январе...»	1	24.01.	
71.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую.Зима»	1	25.01.	
72.	Игра «Поле чудес»	1	26.01.	
73.	Писатели-детям	1	29.01.	
74.	К.Чуковский «Путаница»	1	31.01.	
75.	К.Чуковский «Радость»	1	01.02.	
76.	К.Чуковский «Федорино горе»	1	02.02.	
77.	К.Чуковский «Федорино горе»	1	03.02.	

78.	С.Маршак «Кот и лодыри»	1	08.02	
79.	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1	09.02.	
80.	С.Михалков «Мой щенок»	1	09.02.	
81.	А.Барто «Веревочка»	1	12.02	
82.	А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1	14.02.	
83.	А.Барто «Вовка-добрая душа»	1	15.02.	
84.	Н.Носов «Затейники»	1	16.02.	
85.	Н.Носов «Живая шляпа»	1	19.02	
86.	Н.Носов «Живая шляпа»	1	21.02.	
87.	Н.Носов «На горке»	1	22.02	
88.	Н.Носов «На горке»	1	26.02.	
89.	Обобщение по разделу «Писатели-детям»	1	28.02	
90.	Я и мои друзья	1	01.03	
91.	Стихи о дружбе и обидах	1	02.03.	
92.	Н.Булгаков «Анна не грусти!»	1	05.03.	
93.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1	07.03	
94.	В.Осеева «Волшебное слово»	1	09.03.	
95.	В.Осеева «Волшебное слово»	1	12.03	
96.	В.Осеева «Хорошее»	1	14.03	
97.	В.Осеева «Почему?»	1	15.03	
98.	В.Осеева «Почему?»	1	16.03	
99.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1	19.03.	
100.	Люблю природу русскую.Весна	1	21.03.	
101.	Стихи Ф.Тютчева о весне	1	22.03	
102.	Стихи А.Плещеева о весне	1	23.03.	
103.	А.Блок «На лугу»	1	04.04.	
104.	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	05.04.	
105.	И.Бунин «Матери»	1	06.04.	
106.	А.Плещеев «В бурю»	1	09.04	
107.	Е.Благикина «Посидим в тишине»	1	11.04.	
108.	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	12.04.	
109.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	13.04.	
110.	И в шутку и всерьез	1	16.04.	
111.	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	18.04	
112.	Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха	1	19.04.	
113.	Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха	1	20.04.	
114.	Э.Успенский «Чебурашка»	1	23.04.	
115.	Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я дочкой...»	1	25.04	
116.	Стихи Э.успенского	1	26.04.	
117.	Стихи В.Берестова	1	27.04	
118.	Стихи И.Токмаковой	1	28.04	
119.	Г.Остер «Будем знакомы»	1	30.04	

120.	Г.Остер «Будем знакомы»		03.05.	
121.	В.Драгунский «Тайное становится явным»		04.05.	
122.	В.Драгунский «Тайное становится явным»		04.05.	
123.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»		10.05	
124.	Литература зарубежных стран		11.05	
125.	Американская и английская народные песенки		14.05.	
126.	Песенки «Сюзон и мотылек». «Знают мамы, знают дети...»		16.05	
127.	Ш.Перро «Кот в сапогах»		17.05	
128.	Ш.Перро «Кот в сапогах»		18.05	
129.	Ш.Перро «Красная шапочка»		21.05	
130.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»		23.05	
131.	Э.Хогарт «Мафин и паук»		24.05	
132.	Э.Хогарт «Мафин и паук»		25.05	
133.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»		28.05	
134.	КВН «Цветик-семицветик»		30.05.	
135.	Резервный: повторение пройденного			
136.	Резервный: повторение пройденного			